
PREMIO AMIDEI

Dionisio e Valabrega donne protagoniste con Menarini a Gorizia

GORIZIA. Oggi, la quarta giornata del Premio internazionale alla Migliore Sceneggiatura "Sergio Amidei" di Gorizia è principalmente dedicata alla figura femminile. La manifestazione anima la Mediateca.GO "Ugo Casiraghi" già dalle 10 con il workshop introdotto da Roy Menarini - autorevole critico cinematografico e docente universitario a Bologna - con Irene Dionisio e Benedetta Valabrega. Le due autrici saranno omaggiate dalla proiezione delle loro opere in Sala 3 al Kinemax: "Noi" (alle 15) e "Le ultime cose" (16.30). Alle 18, in Sala 2, Menarini in una tavola rotonda proporrà al pubblico una riflessione sui temi suscitati dalla visione dei film.

Ancora ampio spazio alla scoperta del nuovo cinema tedesco con "Palermo o Wolfsburg" (Sala 2, ore 10) e "La donna mancina" (Sala 3, ore 16.15); per l'omaggio a Margarethe von Trotta verranno invece proiettati "La fuga di Teresa" (Sala 3, ore 10.30) e "Rosenstrasse" (Sala 2, ore 14).

Alle 12 la Mediateca Casiraghi si trasforma nel luogo ideale per sfogliare le pagine



Benedetta Valabrega

che parlano di cinema selezionate dal Premio Amidei, mentre alle 19.15, al Parco Coronini Cronberg, confronto tra il regista goriziano Matteo Oleotto e Daniela Gambaro, autori della sceneggiatura di "Zoran - Il mio nipote scemo" con Pierpaolo Picciarelli e Marco Pettenello. Alle 21.15, proiezione di "Ma cosa ti dice il cervello", in concorso per la sceneggiatura, con Stefano Fresi e Paola Cortellesi, vincitori dei Nastri d'Argento (2019) rispettivamente come Miglior Attore di Commedia e Miglior Attrice di Commedia. —