

IL CINEMA**Il 'Premio Amidei' guarda alla Tv**

Un film di Alex de la Iglesia

Giunto alla 34ª edizione e votato come sempre a indagare le infinite pieghe della scrittura cinematografica, il **Premio Amidei** porterà dal 10 al 16 luglio al Palazzo del Cinema e al Parco Coronini Cronberg di Gorizia il meglio della sceneggiatura internazionale per il cinema, aprendo per la prima volta a Tv e web. Un format solido che conferma gli storici appuntamenti, come il *Premio internazionale alla migliore sceneggiatura* - sette i titoli europei che se lo contenderanno, tra pellicole 'sperimentali' e sensibili ai temi sociali - e quello alla cultura cinematografica, assegnato a **Irene Bignardi**.



'I colori della scrittura' è il fil rouge di un'edizione che ha già un altro vincitore: lo spagnolo **Alex de la Iglesia**, premio 'Opera d'autore', di cui sarà presentata la prima monografia ufficiale, *'Streghe, pagliacci, mutanti'*. Nel fitto programma, proiezioni (anche con musica dal vivo), incontri e produzioni inedite, con dedica speciale al newyorkese **Alan Berliner** e una 'piccola antologia dello humour nero'. La serialità come nuovo esempio di sperimentazione troverà ampio spazio, a partire dalla proiezione non-stop e integrale di *'Gomorra'* di **Stefano Sollima**, così come i filmmaker indipendenti italiani.

Canzoni per un'ispirazione
Quarta serata nel bosco
Il Cinema
Dimore storiche aperte per il live
La Corte classica
Mozart e Haydn 'santemesi'