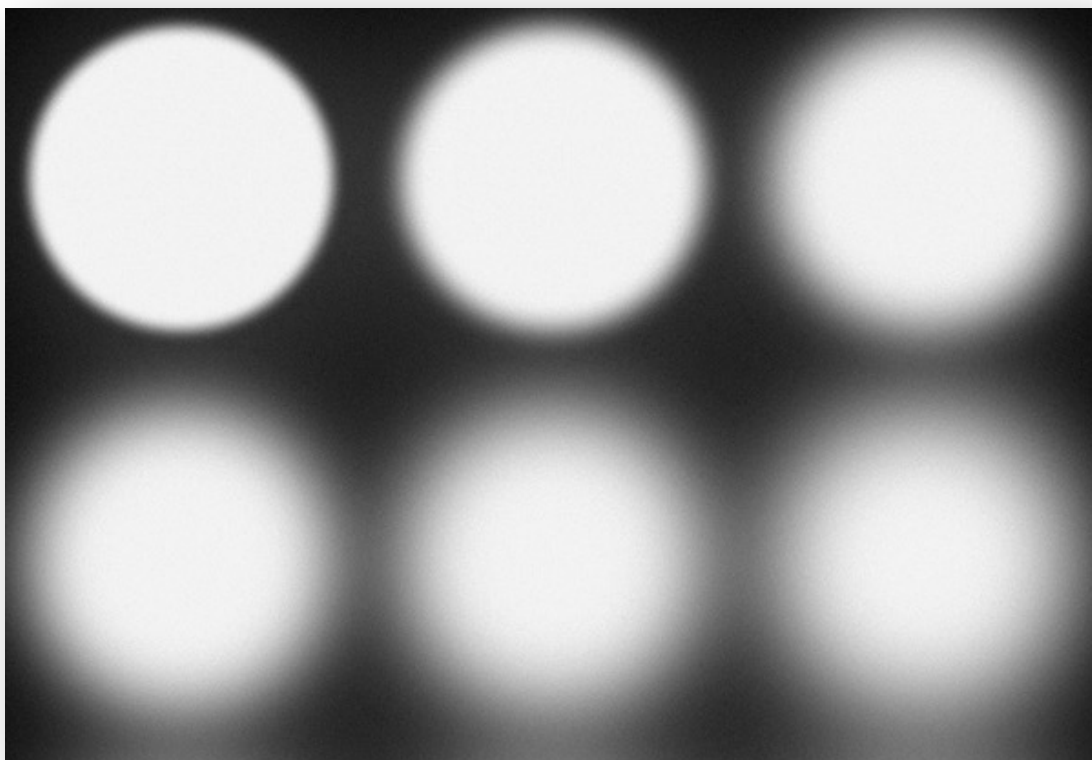




**35° PREMIO INTERNAZIONALE
ALLA MIGLIORE SCENEGGIATURA
CINEMATOGRAFICA "SERGIO AMIDEI"**

14 > 20 luglio 2016

Palazzo del Cinema - Hiša Filma
Parco Coronini Cronberg
Gorizia



Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica "Sergio Amidei"
International Award for the best Screenplay "Sergio Amidei"

www.amidei.com



COMUNICATO STAMPA

Al via domani 14 luglio a Gorizia il 35° Premio Amidei con due ospiti d'eccezione, Lorenza Mazzetti, fondatrice del Free Cinema britannico e Silvia Scola, figlia dell'insostituibile Presidente di Giuria del premio goriziano Ettore Scola

Al via da giovedì 14 luglio la 35° edizione del Premio Sergio Amidei, Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica di Gorizia.

Ospitato nelle location di sempre, il Palazzo del Cinema-Hiša Filma e i Parco Coronini-Cronberg, l'edizione 2016 del Premio offrirà nuove e raffinate chiavi di accesso al mondo della scrittura cinematografica, dalla sceneggiatura, vera e propria ossatura del Premio goriziano, alle forme più sperimentali del cinema off, all'editoria di settore, al cinema d'autore con un occhio di riguardo per il cinema italiano. In un'edizione celebrativa, non potevano infatti mancare alcuni dei nomi e delle realtà che hanno contribuito a dare forma al cinema nazionale quali **Carlo Verdone, Premio all'opera d'Autore 2016**, l'**Associazione 100autori** alla quale andrà il **Premio alla Cultura Cinematografica 2016** o **Lorenza Mazzetti** che ha saputo raggiungere straordinarie vette tanto nell'editoria quanto nel cinema in qualità di fondatrice del **Free Cinema britannico**.

All'interno di un programma così ricco e di ricerca, non poteva mancare il classico appuntamento con l'**Amidei kids**, organizzato dalla Mediateca Provinciale di Gorizia, evento unico dedicato ai giovanissimi che quest'anno aprirà l'Amidei con la proiezione de **Il bambino che scoprì il mondo** per la sceneggiatura e regia di **Alê Abreu**. Seguirà alle ore 15.30 un laboratorio per bambini in mediateca ispirato al film durante il quale verrà realizzata una delle più famose illusioni ottiche: Il Taumatropio (per informazioni e iscrizioni: Mediateca, 0481 534604, segreteria@mediateca.go.it).

Ad inaugurare ufficialmente la 35° edizione del premio sarà, però, **Bianco, Rosso e Verdone** per la regia di **Carlo Verdone**, con la sceneggiatura di Leonardo Benvenuti, Piero de Bernardi e Carlo Verdone. Con questa prima pellicola dedicata al Premio Opera d'Autore 2016 - a Gorizia sabato 16 luglio per incontrare il pubblico del festival - il Premio Amidei intende offrire una retrospettiva inusuale non soltanto sui titoli dell'autore premiato, ma tesa ad indagare i riferimenti iconografici, culturali, cinematografici di Verdone che hanno contribuito in modi diversi a costruire il suo immaginario autoriale. Non a caso la selezione è stata ragionata assieme a Verdone stesso intrecciando nomi del calibro di Federico Fellini, Dino Risi, Pietro Germi a titoli della sua personale filmografia per uno spaccato quanto mai raffinato ed eterogeneo del cinema italiano. Il film e l'intera retrospettiva verranno presentati dalla direttrice artistica del Premio Amidei, **Mariapia Comand**.

Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica "Sergio Amidei"
International Award for the best Screenplay "Sergio Amidei"



Quasi in contemporanea un'altra sezione del Premio Amidei prenderà il via, **Global Neorealism/i neorealismi degli altri** con i film **Borom Sarret** e **La Nera di...** entrambi per la sceneggiatura e regia di **Ousmane Sembène**. Una sezione di cerniera che intende ricostruire una geografia ideale del Neorealismo fuori dai confini italiani accostando film programmaticamente ispirati al Neorealismo o riconosciuti dalla critica come strettamente legati ad esso; spaziando dall'Africa agli Stati Uniti, dall'India al Sud America, dall'Europa alla Cina, inseguendo l'onda lunga dello spirito e del magistero neorealisti. I film e l'intera sezione saranno presentati da **Andrea Mariani**.

A partire dalle 16.30 al Palazzo del Cinema-Hiša Filma, farò puntati su un'ospite d'eccezione, **Lorenza Mazzetti**, fondatrice del **Free Cinema** britannico teorizzato assieme a Lindsay Anderson, Tony Richardson e Karel Reisz nonché autrice di libri di successo quali **Il cielo cade**, **Con rabbia** fino al più recente **Diario londinese**. Per l'occasione il Premio Amidei propone una mini retrospettiva, ideale spin-off della sezione global realism, durante la quale verranno proiettati **K** e **Together** realizzati dalla Mazzetti rispettivamente nel '54 e nel '56 considerati ancora oggi titoli simbolo del Free Cinema britannico.

Seguirà alle ore 18 nella sala 2 del Kinemax la tavola rotonda **Lorenza Mazzetti, scrittura del sé e scritture per il cinema** alla presenza dell'autrice, di Andrea Mariani e Micaela Veronesi.

Ad aprire la serata al Parco Coronini Cronberg l'attesa visita di **Silvia Scola**, figlia dell'insostituibile Presidente di Giuria nonché appassionato sostenitore del Premio Amidei Ettore Scola, appositamente giunta a Gorizia per salutare il pubblico del festival. Allieva di Age, Silvia Scola è anche sceneggiatrice talentuosa. Si ricordano, tra i suoi tanti lavori, almeno alcuni dei film scritti con il padre e premiati con diversi riconoscimenti proprio per la sceneggiatura: **Concorrenza sleale**, **La cena**, **Gente di Roma**, **Romanzo di un giovane povero**.

Seguirà alle ore 21.15 la proiezione del primo film in concorso per il Premio internazionale alla migliore Sceneggiatura Sergio Amidei 2016, **Perfetti sconosciuti** per la sceneggiatura di Paolo Genovese, Filippo Bologna, Paolo Costella, Paola Mammini, Rolando Ravello e la regia Paolo Genovese.



PROGRAMMA GIOVEDÌ 14.07.16

Kinemax Gorizia - Sala 1 ore 10.00

Amidei Kids

IL BAMBINO CHE SCOPRÌ IL MONDO

(O Menino e o Mundo, Bra 2013, vers. italiana, 80')

Sceneggiatura e regia: Alê Abreu

Kinemax Gorizia - Sala 2 ore 14.00

Premio all'opera d'Autore: Carlo Verdone

BIANCO, ROSSO E VERDONE

(id., iT 1981, v.o., 109')

Sceneggiatura: Leonardo Benvenuti, Piero de Bernardi, Carlo Verdone

Regia: Carlo Verdone

Presentazione di Mariapia Comand

Kinemax Gorizia - Sala 3 ore 14.30

Global Neorealism

BOROM SARRET

(id., SeN 1963, v.o. sottotitolata in inglese, 20')

Sceneggiatura e regia: Ousmane Sembène

A seguire:

LA NERA DI...

(Le noire de..., SeN/Fr 1966, v.o. sottotitolata, 66')

Sceneggiatura e regia: Ousmane Sembène

Presentazione di Andrea Mariani

Kinemax Gorizia - Sala 2 ore 16.30

Focus: Lorenza Mazzetti

K (METAMORPHOSIS)

(id., GB 1954, v.o. sottotitolata, 15')

Sceneggiatura e regia: Lorenza mazzetti

A seguire:

TOGETHER

(id., GB 1956, v.o. sottotitolata, 52')

Sceneggiatura: Denis Horne

regia: Lorenza mazzetti, Denis Horne

Alla presenza dell'autrice

Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica "Sergio Amidei"
International Award for the best Screenplay "Sergio Amidei"



Kinemax Gorizia - Sala 2 ore 18.00

Tavola rotonda

Lorenza Mazzetti, scrittura del sé e scritture per il cinema

Con Lorenza mazzetti, Andrea Mariani e Micaela Veronesi

Parco Villa Coronini Cronberg ore 21.15

Premio internazionale alla migliore Sceneggiatura

PERFETTI SCONOSCIUTI

(id., iT 2016, v.o., 97')

Sceneggiatura: Paolo Genovese, Filippo Bologna, Paolo Costella, Paola Mammini,
Rolando Ravello

regia: Paolo Genovese



SCHEDA

PREMIO INTERNAZIONALE ALLA MIGLIORE SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA "SERGIO AMIDEI"

Palazzo del Cinema – Hiša Filma
Parco Villa Coronini Cronberg - Gorizia
14 > 20 luglio 2016

Giuseppe Longo, direttore organizzativo
Mariapia Comand, direttore artistico

Organizzato da

Comune di Gorizia – Assessorato alla Cultura, Associazione di Cultura Cinematografica Sergio Amidei con il Dams (Università di Udine)

Con la collaborazione di

Associazione Palazzo del Cinema / Hiša Filma - Gorizia

Con il contributo di

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia
Camera di Commercio di Gorizia

Con il Patrocinio di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
AGIS Triveneto -Associazione generale dello Spettacolo Delegazione delle Tre Venezie
Provincia di Gorizia

Info + accrediti

info@amidei.com
☎ 39 393.3377592

Ufficio stampa

AtemporaryStudio / PR di Giovanna Felluga e Samantha Punis
S. Punis 39 339 5323693
G. Felluga 39 328 4174412
info@atemporarystudio.com
www.atemporarystudio.com

www.amidei.com
#premioamidei2016

[FACEBOOK](#) | [INSTAGRAM](#) | [TWITTER](#)

MEDIAPARTNER

ESPOARTE

affaritaliani.it
il primo quotidiano on-line

MEDIA
critica



Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica "Sergio Amidei"
International Award for the best Screenplay "Sergio Amidei"

www.amidei.com